



FESTIVAL

EN EL PALACIO DE CRISTAL

La época de los grandes y extensos festivales parece haber quedado definitivamente sepultada. Esas grandes aglomeraciones resultaron siempre muy costosas, arrojaron pérdidas en la mayoría de los casos, y contribuyeron a crear una falsa imagen del rock por los hechos de violencia que motivaban los grupos aislados. Ahora todo se hace comprimido: muchos grupos en una sola jornada. Esa experiencia es narrada en esta nota por nuestro corresponsal en Londres.

