

## LIBRO DE FOTOS



ESCENAS Y PERSONAJES DEL ROCK CAPTADOS POR LOS GRANDES FOTOGRAFOS

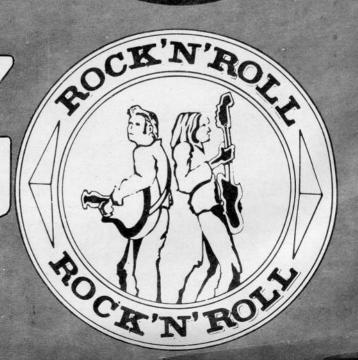
## LA SERIE DE PROGRESIVA MAS AMBICIOSA



UNA HERMANDAD DE HOY Y PARA SIEMPRE



ANTES NADA ERA
IGUAL, DESPUES
TODO FUE DISTINTO



## LIBRO DE FOTOS

Durante muchos años los lectores de PELO han conocido, a través de sus páginas, fotografías de los más importantes profesionales del mundo que, embargados por el dinamismo plástico de la escena de la música rock, han realizado sus mejores trabajos capturando a cientos de artistas de todo el mundo.

Nuestros archivos están colmados de fotos de miles de recitales realizados en diversos países, de escenas íntimas de los músicos y de excepcionales notas gráficas de los grandes festivales. Muchas de ellas ya han sido publicadas y, tal vez, su importancia como documento gráfico y artístico quedó, en su momento, suspendida, por la voracidad de la noticia, por la importancia del hecho en sí.

Con esta edición, nos hemos propuesto rescatar lo mejor de nuestro archivo en su aspecto periodístico pero, sobre todo, en su faz artística y técnica en el marco de la expresión fotográfica

Pero no es todo: los lectores podrán comprobar que muchas de las fotos publicadas ahora son realmente inéditas, producto de un trabajo de selección que veníamos realizando desde algunos meses atrás. Los grandes fotógrafos del mundo están aquí, entremezclados, con nuestro Rubén Andon, suficientemente conocido por los lectores de la revista a través de su serie de notas tituladas "1 x 1". También hay tomas de Daniel D'Almeida, corresponsal de PELO en Londres, que, cada día más, está revelándose como un fotógrafo de excepcionales cualidades.

Creemos que esta edición es un verdadero documento plástico y periodístico de nuestro tiempo, además de nuclear con un sentido estético a músicos representativos de las latitudes donde el rock está vibrando.

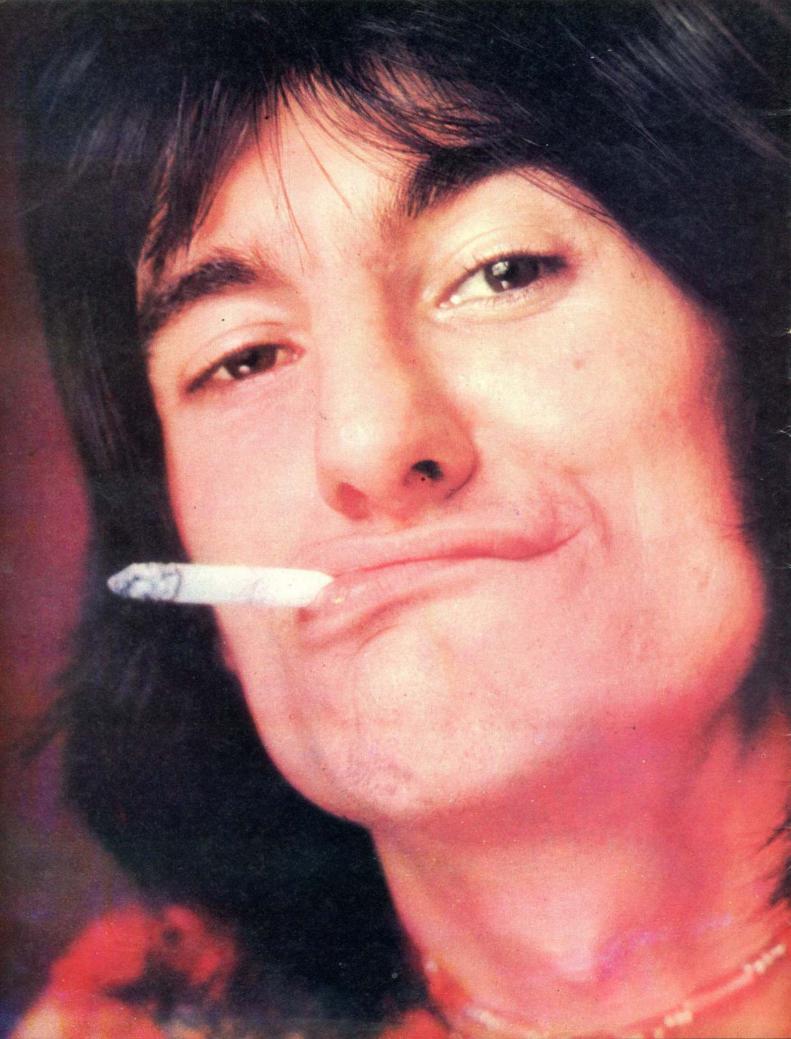


Director Editorial: Osvaldo Daniel Ripoil. Director de Produccion: Alfredo Antonio Alvarez. Redacción: Juan Manuel Cibeira, Rosa Selba Corgatelli. Arte: Juan Carlos Piña. Secretaria General: Adriana Lilian Alfano. La revista PELO es publicada por Editorial Magendra S.A. [e.1], Suipacha 323, 2º, Buenos Aires. Nombre de la revista registrado como marca. Precio de esta edición: \$ 300. Distribución en Capital: Tribifer, San Nicolás 3169. Interior: DGP, H. Yrigoyen 1450. Exterior: Diasa, Suipacha Nº 323. Impreso en talleres gráficos Vinci Hoos. República Argentina.

Correo Argentino Central B

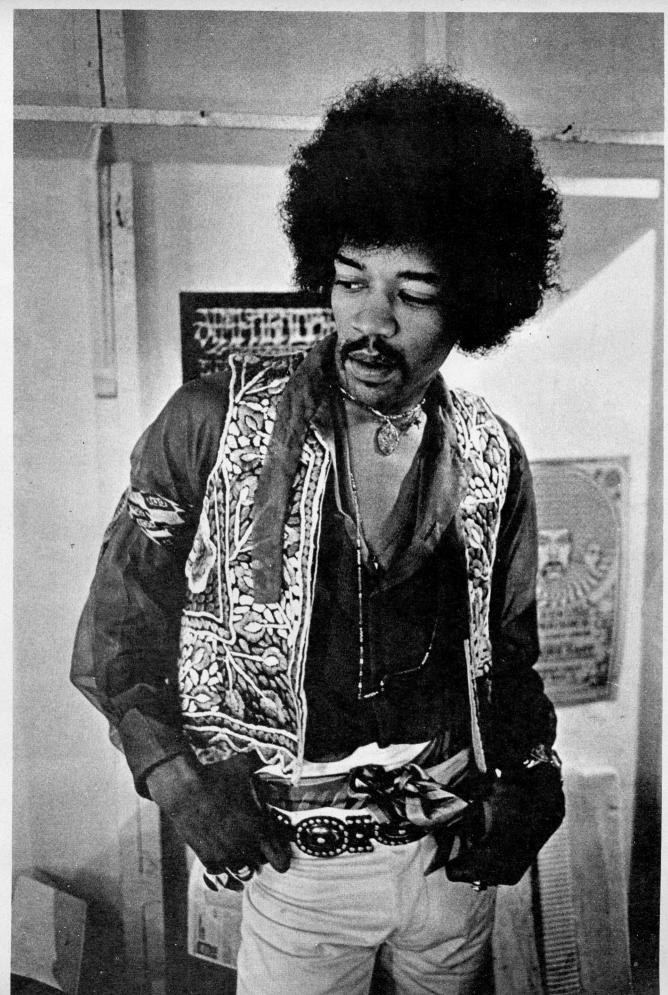
Concesión No 413

TARIFA REDUCIDA









JIMI HENDRIX por Jim Marshall

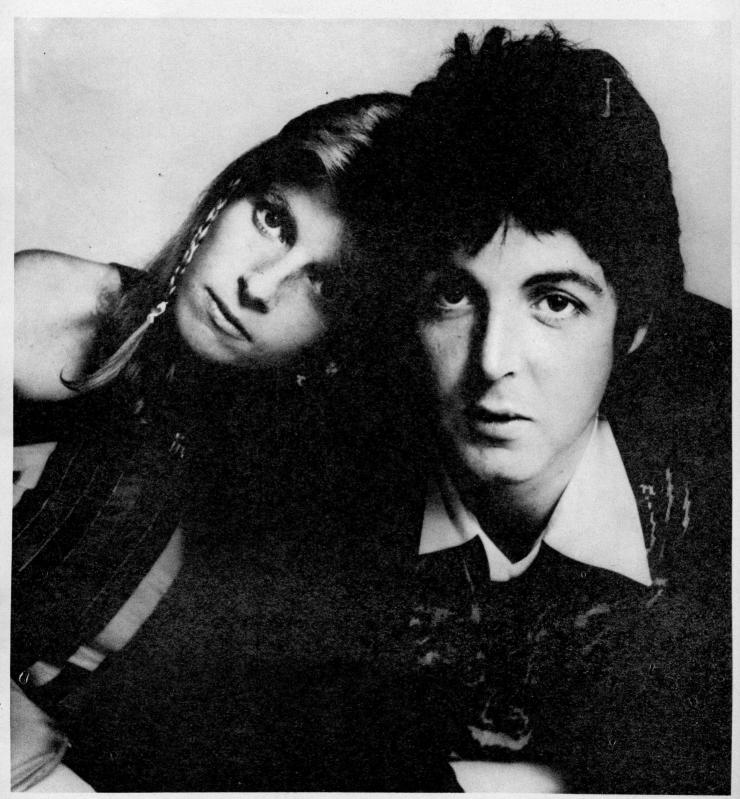


JIMMY PAGE-ROBERT PLANT por John Oldham



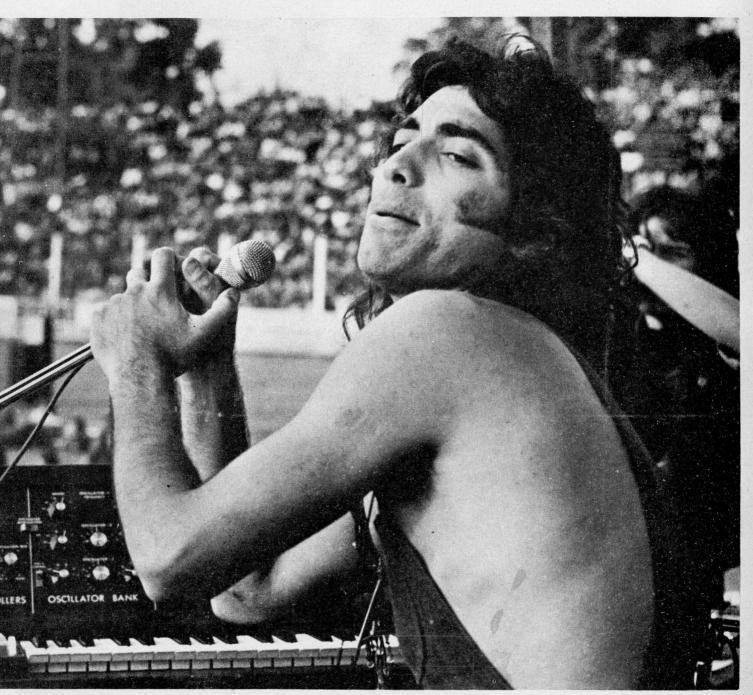
OZZIE OSBOURNE por Daniel D'Almeida



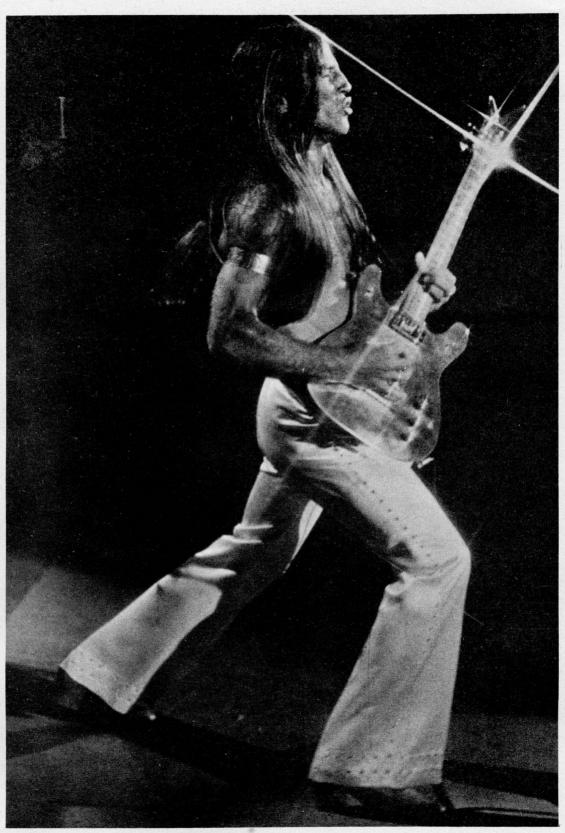


PAUL y LINDA McCARTNEY por Nicholas Foster





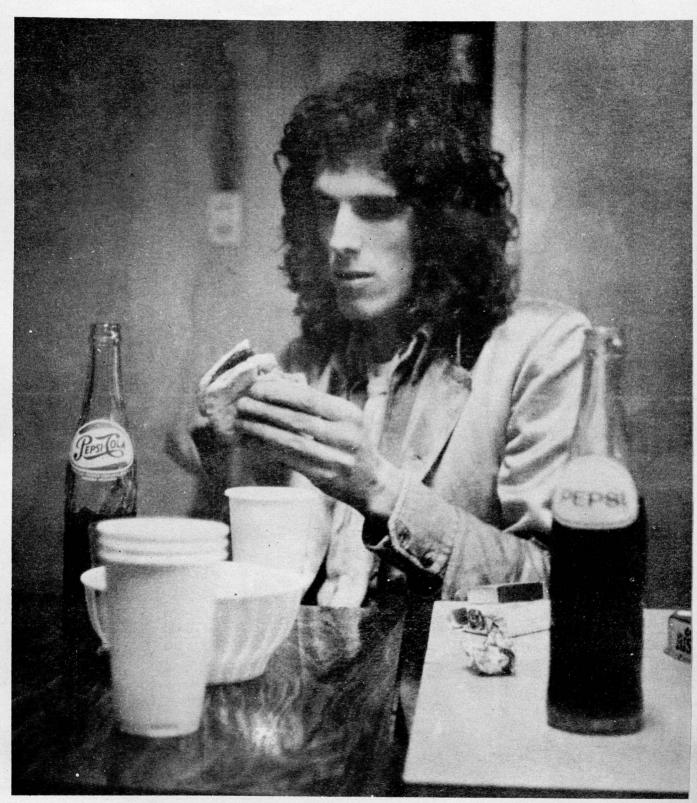
ARA TOKATLIAN por Rubén Andon



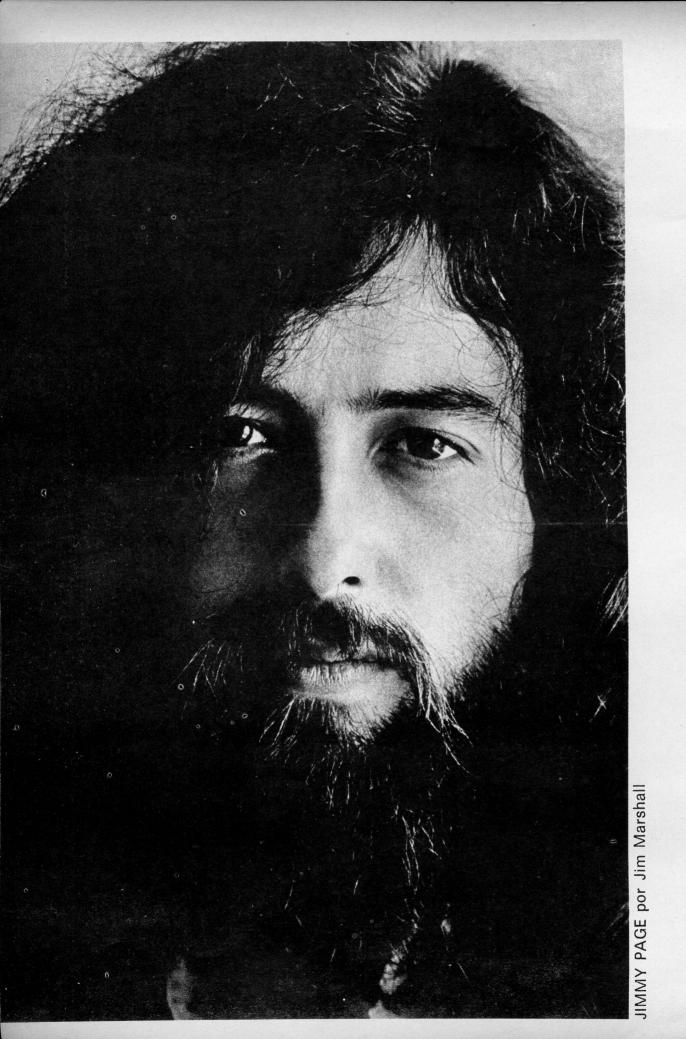
MARK FARNER por Tom Walker

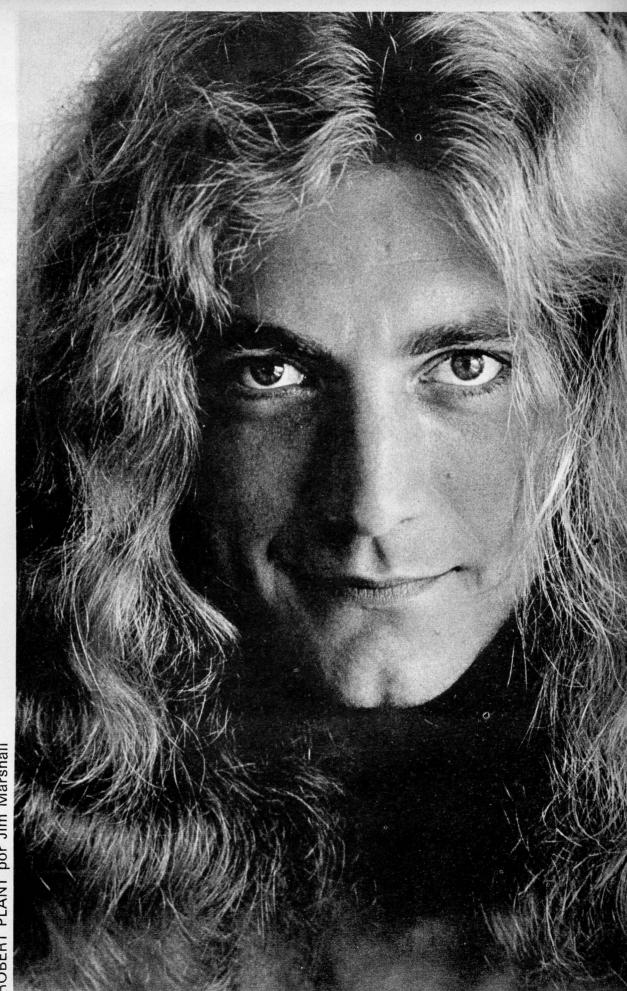






LUIS ALBERTO SPINETTA por Rubén Andon

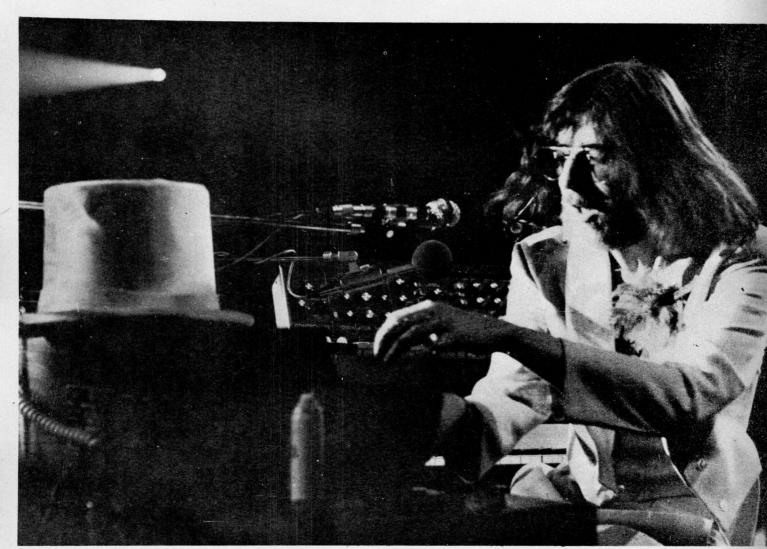




ROBERT PLANT por Jim Marshall

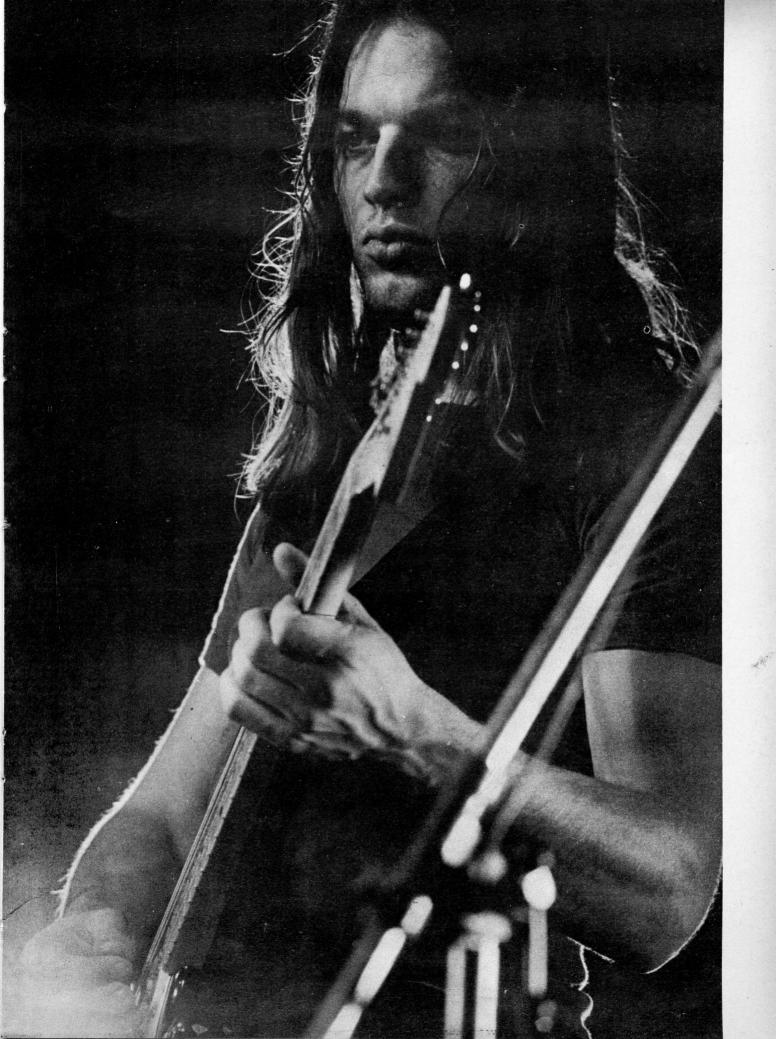


ELTON JOHN por Alfred Gashtad



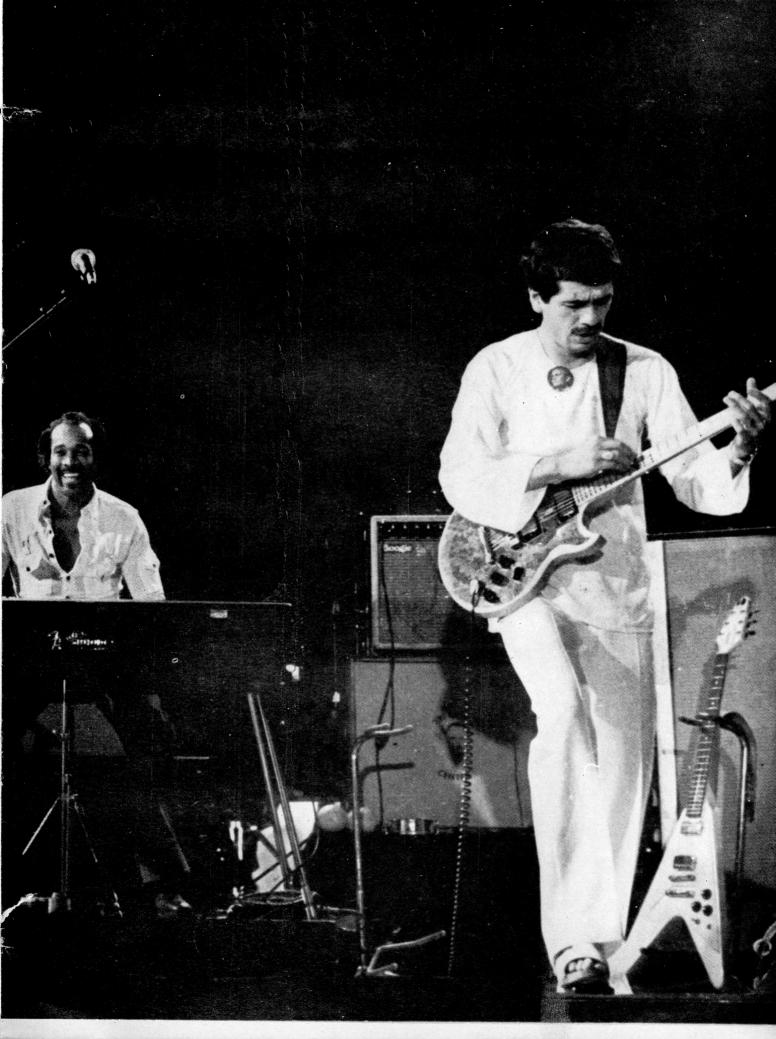
CHARLIE GARCIA por Rubén Andon

GRACE SLICK por Jimi Marshall





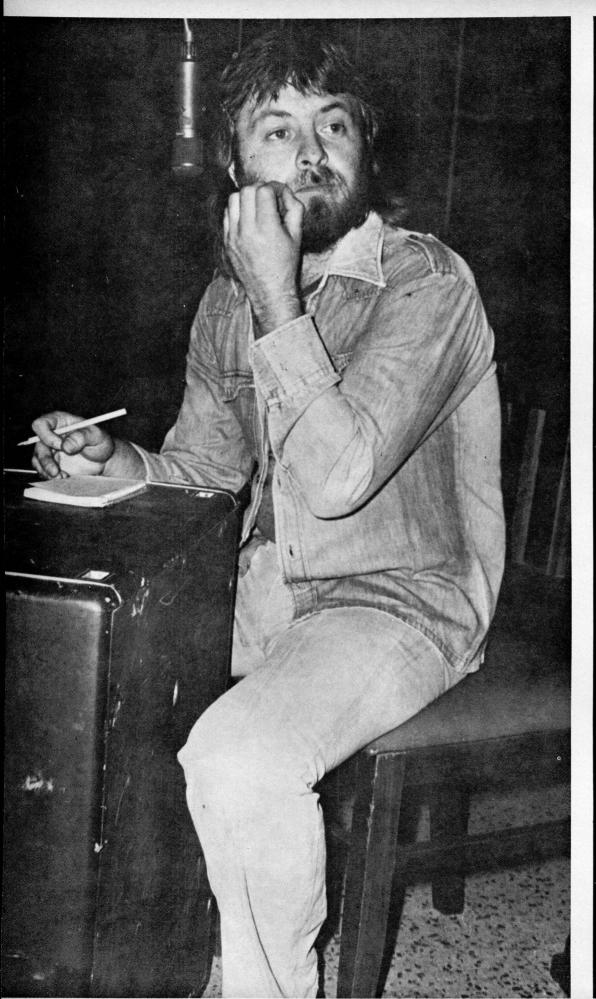
SANTANA por Daniel D'Almeida







RAUL PORCHETTO por Rubén Andon

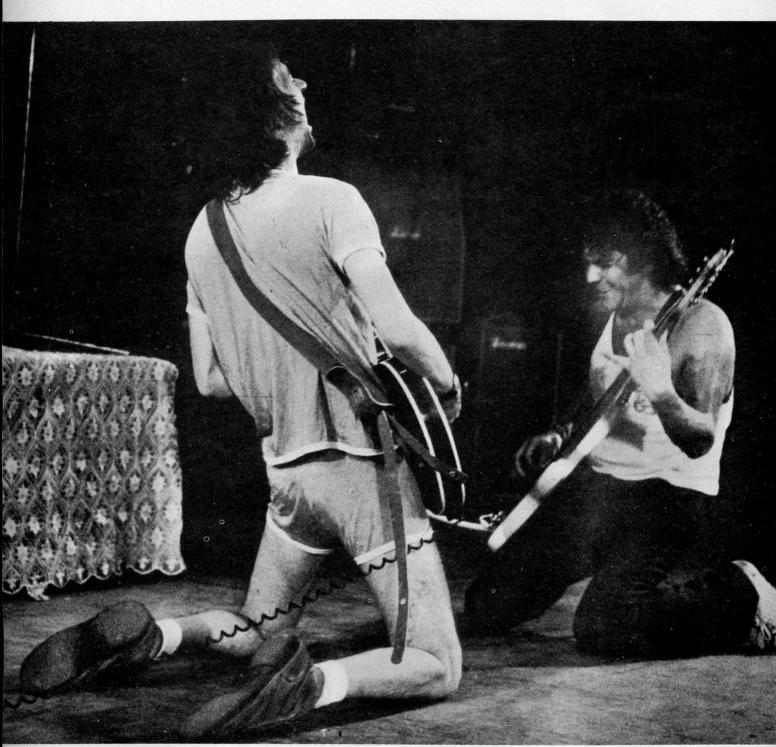


LEON GIECO por Rubén Andon





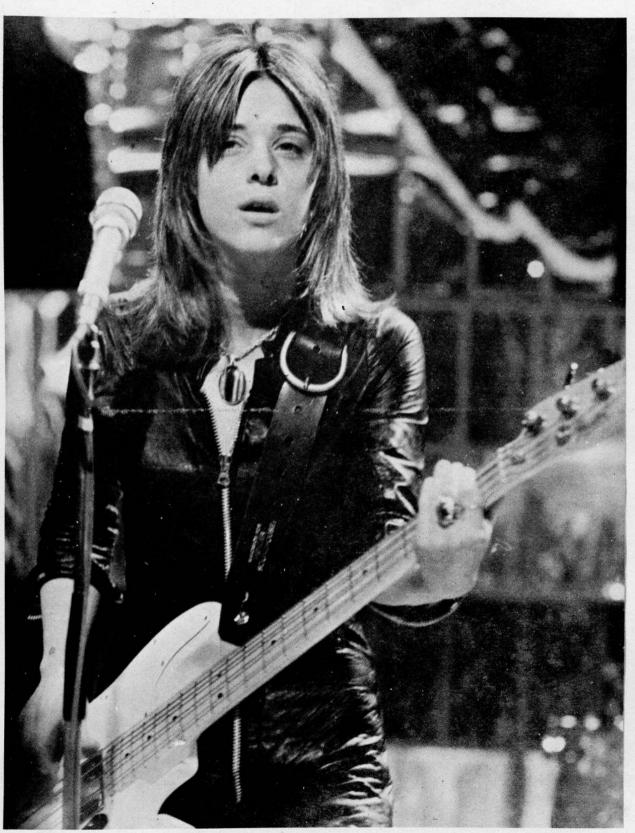
ROLLING STONES por Scott Hyden



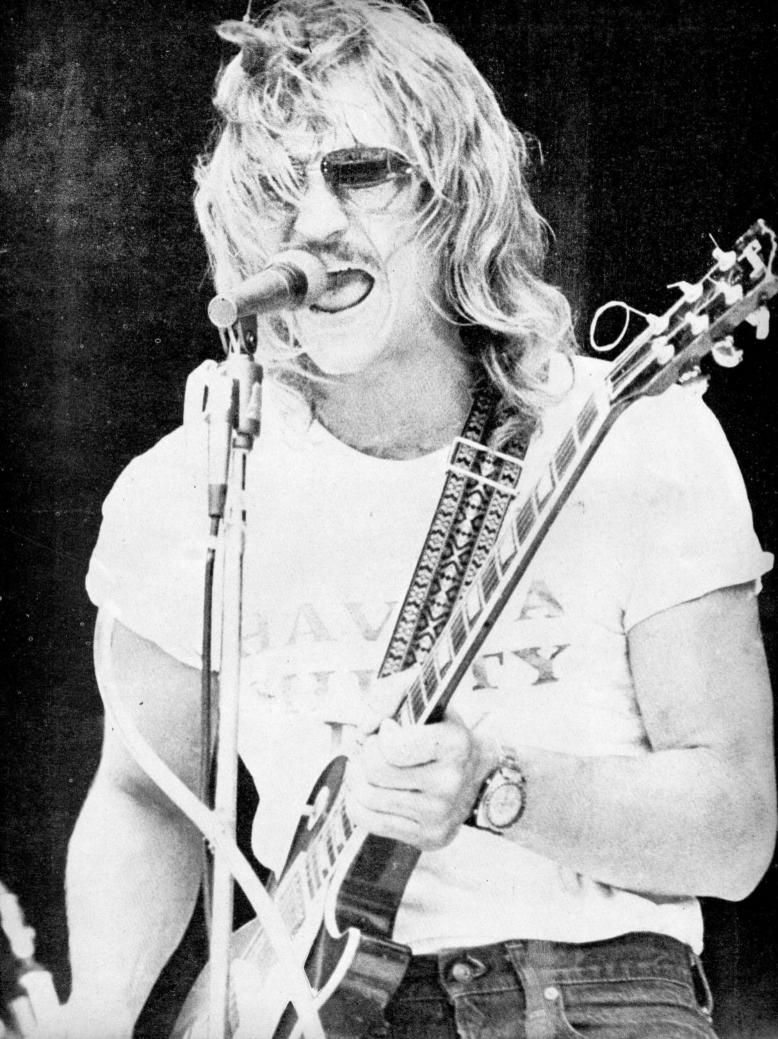
POLIFEMO por Rubén Andon

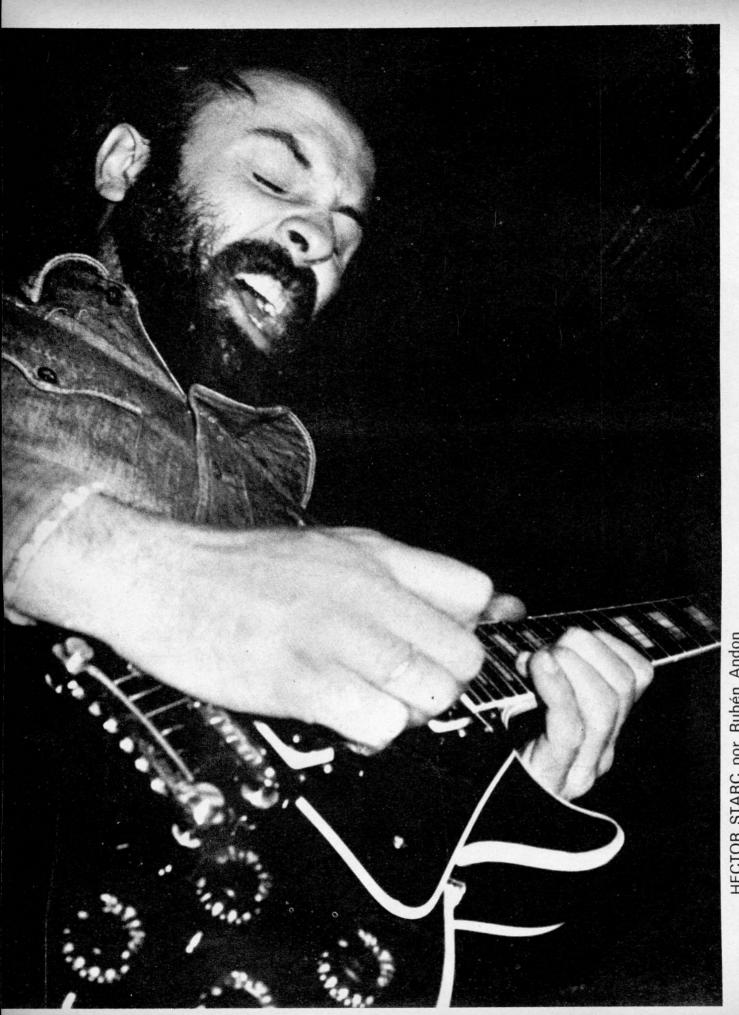


JANIS JOPLIN por Charles Laughton Ford



SUZI QUATRO por Giuseppe Pino





HECTOR STARC por Rubén Andon



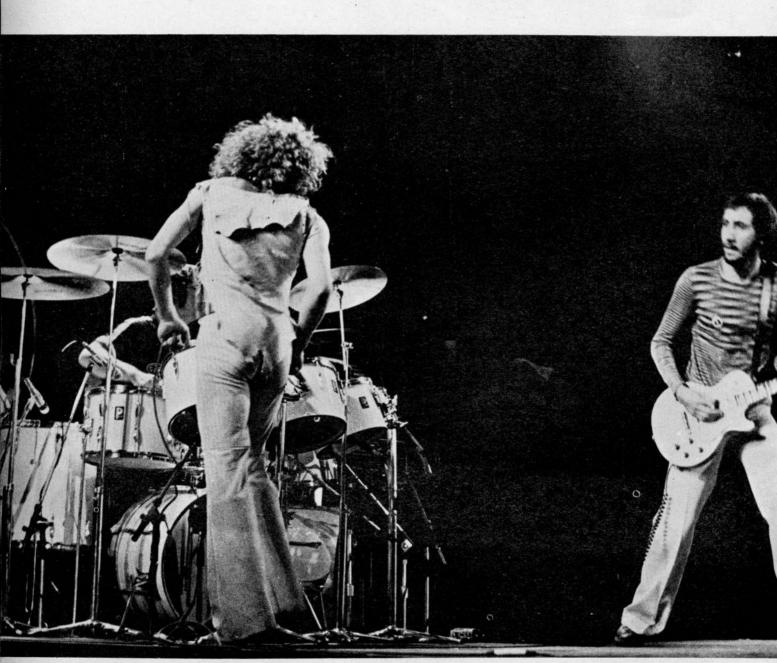
GLENN HUGHES por Daniel D'Almeida



FACES por Carlo Vanni



CARL PALMER por Henry Faulkner



THE WHO por Daniel D'Almeida

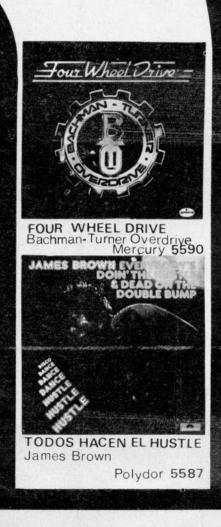


ELVIS PRESLEY por Osana Rgondo

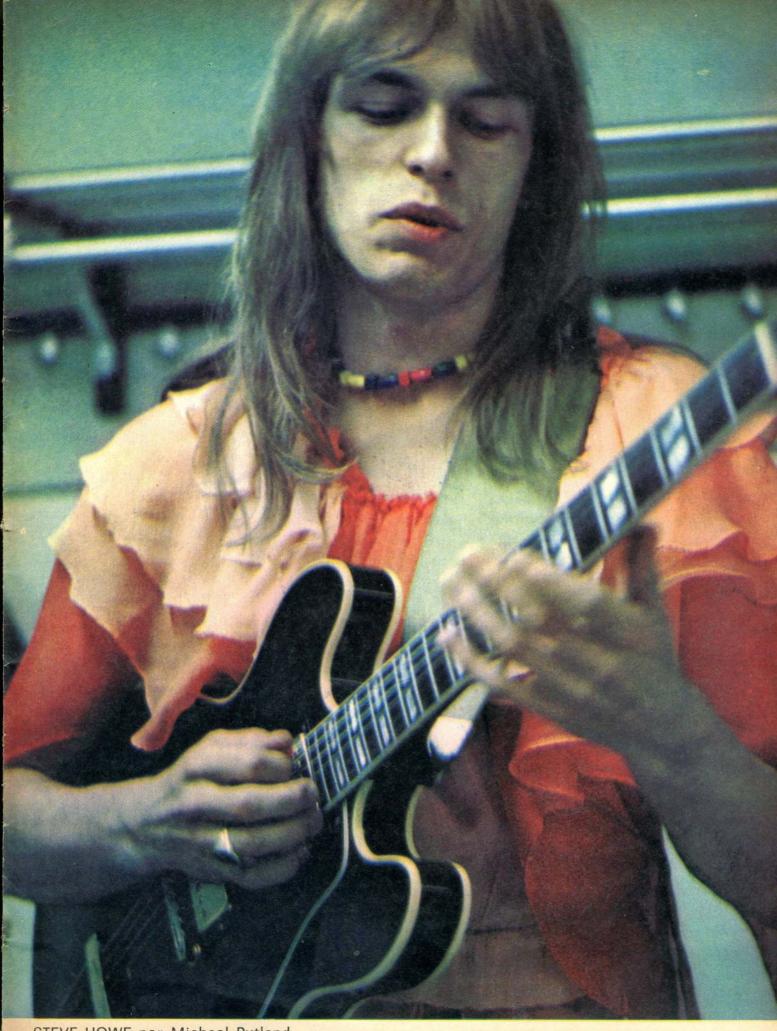


Jethro Tull Chrysalis **5543** 

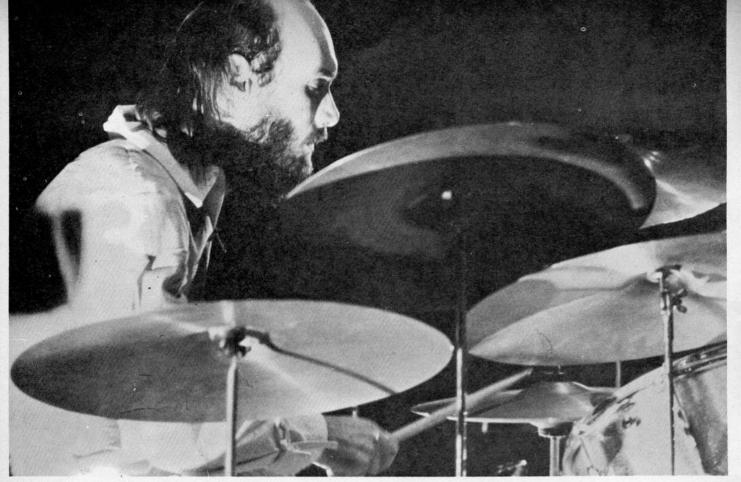
PRODUCIDOS POR PHONOGRAM



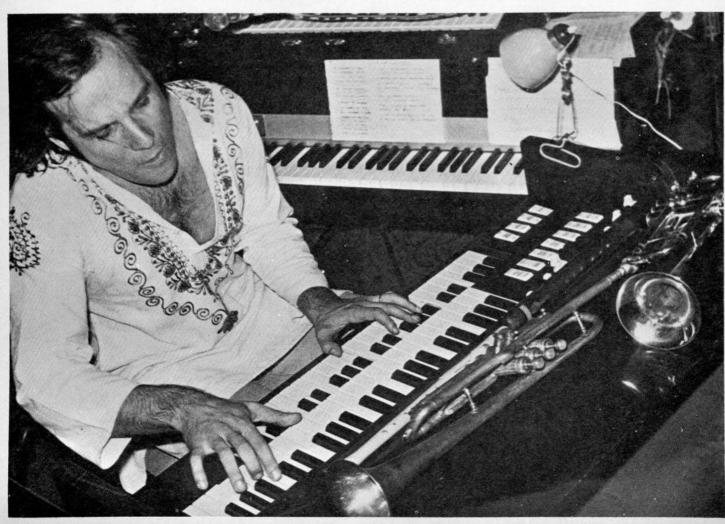
SENCILLAMENTE SENCILLAMENTE SENCILLAMENTE SENCILLAMENTE



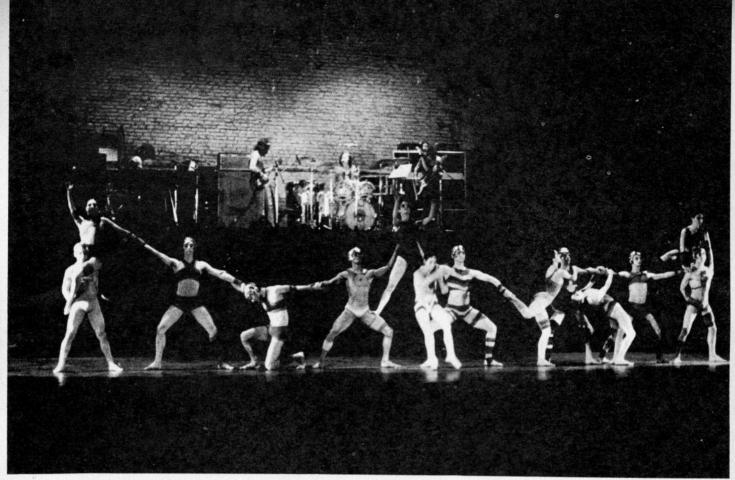
STEVE HOWE por Michael Putland



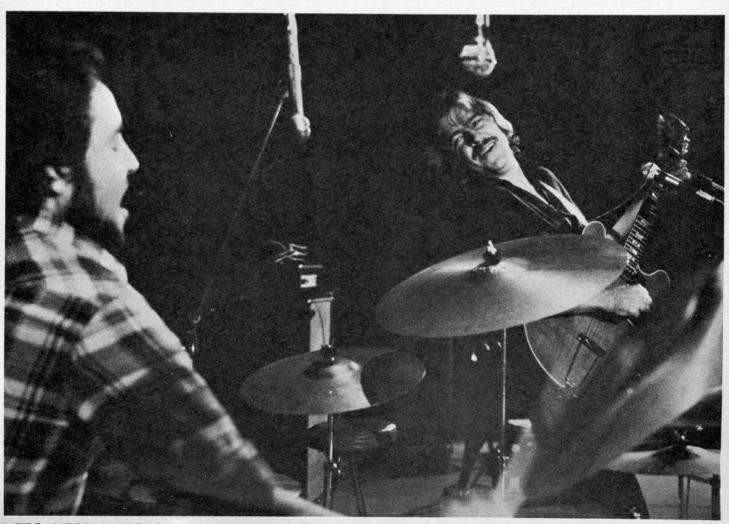
GONZALO FARRUGIA por Rubén Andon



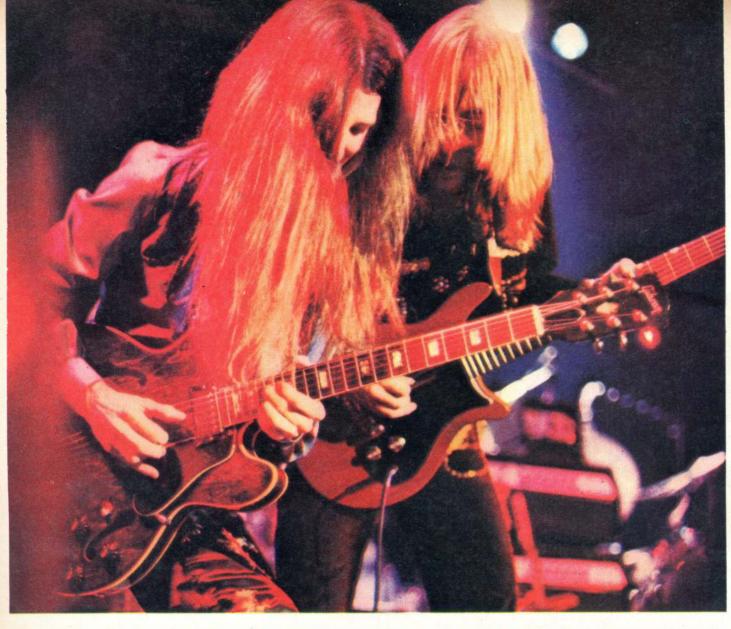
GUSTAVO MORETTO por Rubén Andon



ARAIZ-ARCO IRIS por Ignacio Dignani



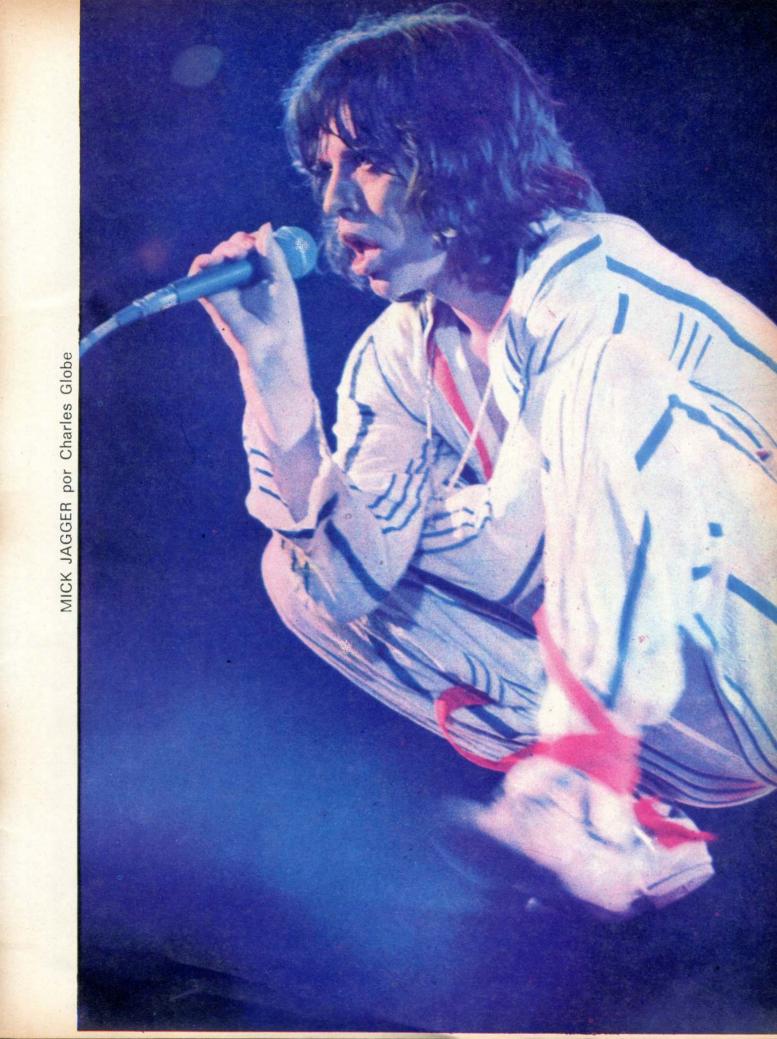
LITTO NEBBIA-NESTOR ASTARITA por Rubén Andon

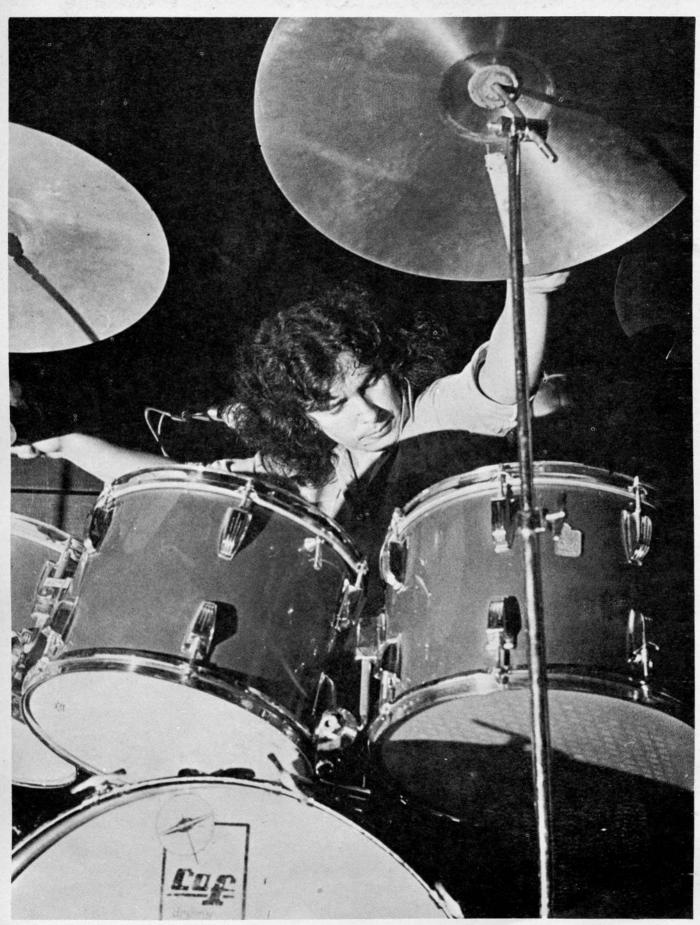




RICK WAKEMAN por Giancarlo Messora

DOOBIE BROTHERS por Michael Putland





RODOLFO GARCIA por Rubén Andon

## EL MEJOR NIVEL EN ROCK Y PROGRES



**BOB DYLAM** DESIRE

LP:119.525 - 59.525







## PAUL SIMON STILL CRAZY FTER ALL THESE YEARS

"He Provena Cindad" (con Senson and Gazlunkel)

Paul Simon. Still crazy after all these years.

LP: 19.523 - 59.523



JEFF BECK

Blow by blow

PINK FLOYD

Wish you LR 47.018 Were here

LP. 119.507 59.507 89.707 "



TRIO LLUVIA

VOX DEI Estamos en la pecera

LP. 119.514

LP 119.488 59.488 89.488"

SANTANA ROLLING STONES ROD STEWART L.A. SPINIETTA ELTON JOHN CHARLIE GARCIA THE WIHO POLIFEMO DAVID BOWIE IIMI HENDRIX ZEPPELIN LITTO NEBBIA RICK WAKEMAN STEVE HOWE ETC